

## ITALIANISTICA DIGITALE BIBLIOTECHE, PORTALI, EDIZIONI, INFRASTRUTTURE

In un momento di grandi cambiamenti, in cui gli strumenti digitali si sono rivelati indispensabili “ferri del mestiere” del lavoro quotidiano di didattica e di ricerca, l’Università di Bologna organizza *Italianistica digitale*, un convegno internazionale di presentazione e confronto delle risorse digitali disponibili per la *Letteratura Italiana*, dai vocabolari alle biblioteche digitali, dai portali monografici alle edizioni critiche alle infrastrutture; che costituisca anche un momento di riflessione sulla valutazione di questi nuovi prodotti della ricerca. Per creare un’occasione di conoscenza e scambio di buone pratiche per docenti e studenti e permettere uno studio sempre più proficuo degli autori e delle opere della Letteratura Italiana grazie alla collaborazione tra Università, Archivi, Biblioteche e Istituzioni.

**Università di Bologna**  
**1-2 ottobre 2020**

### 1 OTTOBRE

Saluti istituzionali

9.30 Mirko Degli Esposti, Prorettore Vicario Università di Bologna

Francesco Citti, Direttore del Dipartimento FICLIT

Gino Ruozi, Presidente ADI

#### **BIBLIOTECHE E PORTALI**

**Presiede Gian Mario Anselmi**

10.00 Amedeo Quondam - Biblioteca Italiana

10.30 Claudio Marazzini e Nicoletta Maraschio - Le Crusche in rete

11.00 Paolo Squillaciotti – I progetti digitali dell’OVI

11.30 Elisabetta Menetti - Griseldaonline

**Coffee Break**

**Presiede Francesca Tomasi**

11.40 Marco Petoletti e Monica Berté - Petrarca on line

12.00 Massimo Riva - DecameronWeb

12.20 Giulia Raboni - Manzoni on line

12.40 Antonio Sichera e Antonio Di Silvestro - Pirandello on line

#### **EDIZIONI**

**Presiede Sebastiana Nobili**

15.00 Marilena Daquino e Manuela De Vivo - L’edizione LOD di Vespasiano da Bisticci

15.20 Paola Moreno - L’edizione digitale dell’esordio della *Storia d’Italia* di Guicciardini

15.40 Paola Italia e Roberta Priore - Leopardi: Wiki Leopardi, Leopardi Ecdosys, Leopardi 3D

16.00 Ersilia Russo-Beatrice Nava - Manzoni digitale: Philoeditor e un modello di edizione del *Conte di Carmagnola*

16.20 Angela Siciliano - L’edizione delle postille della Biblioteca di Giorgio Bassani

16.40 Francesca Serra - Atlante Calvino

17.30 Tavola Rotonda: *Come valutare i prodotti digitali?* **Coordina Loredana Chines** con Alberto Cadioli, Maria Luisa Meneghetti, Gino Ruozi, Michelangelo Zaccarello.

### 2 OTTOBRE

#### **INFRASTRUTTURE**

**Presiede Paola Vecchi**

9.00 Laura Ciancio - Internet Culturale

9.30 Andrea De Pasquale - Novecento digitale e Spazi ’900

10.00 Francesca Tomasi - Il portale di AIUCD

10.30 Andrea Bozzi - I progetti digitali della SDI

**Presiede Massimo Riva**

11.15 Michelangelo Zaccarello - Hypermedia Dante Network

11.45 Emilio Russo e Franco Tomasi - Archivi del Rinascimento

12.15 Lino Leonardi – Mirabile

12.45 Christian del Vento - FonteGaia

**COMITATO SCIENTIFICO:** Loredana Chines, Francesco Ferretti, Francesca Florimbi, Paola Italia, Gino Ruozi, Francesca Tomasi

**SEGRETERIA ORGANIZZATIVA:** M. Dello Buono, F. Giovannetti, R. Priore, A. Vuozzo